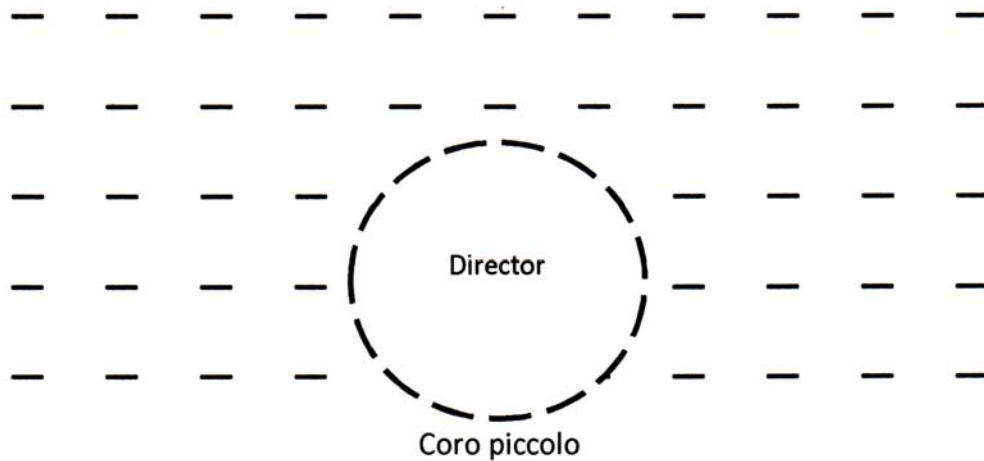


# O Magnum Mysterium

El texto "O Magnum Mysterium" proviene del rezo de Maitines del día de Navidad, y ha sido uno de los más utilizados en la historia de la música coral. Posee un doble contenido semántico que en su todo ayuda a dar testimonio del nacimiento de Cristo: por un lado el mismo título habla de la grandeza del misterio, de la trascendental beatificación de la Virgen; por otro se hace referencia a los aspectos más mundanos del hecho, como es la presencia de los animales en el pesebre. Pero a su vez, únicamente en su cohesión se logra transmitir la universalización del mensaje. Esta combinación de lo pequeño a lo grande, de lo insignificante a lo trascendental, de lo terrenal a lo divino, y de la misma forma su unificación, es lo que se pretende transmitir con la música, y por ello es importante la colocación abajo indicada, la existencia de un poco pequeño coro que dé muestra tanto de contraste como de integración con el grueso armónico del coro.



# O Magnum Mysterium

♩ = 75 Con pace...

Pau De Luis

Soprano 1 *pp* O mag - num mys - te - ri - um.

Soprano 2 *pp* O mag - num mys - te - ri - um.

Alto 1 *pp* O mag - num mys - te - ri - um.

Alto 2 *pp* O mag - num mys - te - ri - um.

Tenor *pp* O O

Bajo *pp* O O

7

S 1 *mp* O mag - num mys - te - ri - um, et ad

S 2 *mp* O mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi -

A 1 *mp* O mag - num mys - te - ri - um, et ad -

A 2 *mp* O mag - num mys - te - ri - um, et ad -

T *mp* et ad -

B *mp* et ad -

# O Magnum Mysterium

13

S 1 et ad - mi - ra - bi - le et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

S 2 le et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi - le, sa - cra - men - tum, ad - mi -

A 1 mi - ra - bi - le et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

A 2 mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

T mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

B mi - ra - bi - le ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

19

*poco a poco movendo e cresc...*

S 1 et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi - le,

*poco a poco movendo e cresc...*

S 2 ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi -

*poco a poco movendo e cresc...*

A 1 et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi - le,

*poco a poco movendo e cresc...*

A 2 et ad - mi - ra - bi - le, et

*poco a poco movendo e cresc...*

T et ad - mi - ra - bi - le, et

*poco a poco movendo e cresc...*

B et ad - mi - ra - bi - le, et

O Magnum Mysterium

25 Coro piccolo

S 1 et ad - mi - ra - bi - le

S 2 ra et ad - mi - ra - bi - le

A 1 et ad - mi - ra - bi - le, sa - cra - men - sa - cra - men - tum, sa - cra - men -

A 2 ad - mi - ra - bi - le, sa - cra - men - tum, sa - cra - men -

T et ad - mi - ra - bi - le, sa - cra - men - tum, sa - cra - men -

B ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, sa - cra - men -

31 Tutti *mp*

S 1 vi - de - rent

S 2 *p* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*

A 1 *tempo primo* *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...* ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

A 2 *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...* tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

T *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...* tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

B *ppp* tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

# O Magnum Mysterium

37 *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*  $\text{♩} = 80$

S 1 Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

S 2 Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio,

A 1 - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio,

A 2 Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio,

T Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in par -

B Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae -

43 **Coro piccolo** *p*

S 1 o, ja - cen - tem, in prae - se - pi - o, prae - se - pio, in prae - se - pi -

S 2 ja - cen - tem, in prae - se - pi - o, in prae - se - pi -

A 1 ja - cen - tem, in prae - se - pi - o, in prae - se - pi -

A 2 ja - cen - tem in prae - se - pi - o, in prae - se - pi -

T se - pi - o,

B se - pi - o,

# O Magnum Mysterium

Tutti

48 *rit.* *tempo primo*

S 1 o, prae - se - pio. Be - a - ta, Be - a - ta Vir - go,

S 2 o. Be - a - ta Vir - go,

A 1 o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus *dolce e legatissimo*

A 2 o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus *dolce e legatissimo*

T O cu - jus *dolce e legatissimo*

B O cu - jus *dolce e legatissimo*

54 *pp* *poco cresc...*

S 1 por - ta - re Do - mi - num, Do - mi - num

S 2 por - ta - re Do - mi - num, Do - mi - num

A 1 vis - ce - ra me - ru - e - runt, por - ta - re Do - mi - num, Do - mi - num *poco cresc...*

A 2 vis - ce - ra me - ru - e - runt, por - ta - re Do - mi - num *poco cresc...*

T vis - ce - ra me - ru - e - runt, por - ta - re Do - mi - num *poco cresc...*

B vis - ce - ra me - ru - e - runt, por - ta - re Do - mi - num, Do - mi - num *poco cresc...*

# O Magnum Mysterium

60 *mp*

S 1 Chris - tum, et a et ad - mi - ra - bi - le

S 2 Chris - tum, et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi -

A 1 Chris - tum, et ad - mi - ra - bi - le

A 2 Chris - tum, et ad - mi - ra -

T Chris - tum, et ad - mi - ra -

B Chris - tum, et ad - mi - ra bi - le

66 *Coro piccolo* *Tutti*

S 1 et ad - mi - ra - bi - le

S 2 le, et ad - mi - ra - bi - le

A 1 et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma li - a vi - *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*

A 2 bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*

T bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*

B ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - *ppp* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*

# O Magnum Mysterium

72 *mf* *legatissimo e poco a poco movendo e cresc...*  $\text{♩} = 80$  *f*

S 1 vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

S 2 *p* ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

A 1 de - rent Do - mi - num, Do - mi - num na - tum, ja -

A 2 ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

T ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

B ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

78 *p* Coro piccolo

S 1 cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem, in prae - se - pi -

S 2 cen - tem in prae - se - pio, ja - cen - tem, in prae - se - pi -

A 1 cen - tem in prae - se - pio, ja - cen - tem, in prae - se - pi -

A 2 cen - tem in prae - se - pio, ja - cen - tem in prae - se - pi -

T cen - tem in prae - se - pi - o,

B cen - tem in prae - se - pi - o,



O Magnum Mysterium

Tutti

84

*rit.* **pp** tempo primo

S 1 o, prae - se - pio, in prae - se - pi - o, prae - se - pio. Al - - - - le -

S 2 o, in prae - se - pi - o. Al - - - - le -

A 1 o, in prae - se - pi - o. Al - - - - le -

A 2 o, in prae - se - pi - o. Al - - - - le -

T Al - - - - le -

B Al - - - - le -

89

*rit.* **ppp**

S 1 lu - - - ia! A - - - - men.

S 2 lu - - - ia! A - - - - men.

A 1 lu - - - ia! A - - - - men.

A 2 lu - - - ia! A - - - - men.

T lu - - - ia! A - - - - men.

B lu - - - ia! A - - - - men.